

# Amalia: «Nel nome di mio padre»

*È ad della Maggioli, in Romagna: produce anche le schede elettorali*

**Grazia Buscaglia**

■ SANTARCANGELO (Rimini)

**SEGN** particolare: bellissima e donna di potere. Eccola qua, **Amalia Maggioli**, la primogenita di Manlio, il patron dell'omonima dinastia, l'azienda di Santarcangelo, leader nell'offerta di prodotti e servizi per la Pubblica Amministrazione (dai software per la polizia locale fino alla stampa delle schede elettorali), fondata agli inizi del 1900. Un carriera, quella di Amalia Maggioli, ora amministratore delegato con delega al marketing e

nella psicologia per capire chi hai di fronte. Ho imparato la gestione di una piccola azienda. E' stata un'esperienza formativa stupenda. Non amavo leggere quando sono entrata; lavorare là, invece, mi ha insegnato a divorare libri, soprattutto quelli di narrativa».

### Un padre come il suo è stato ingombrante nella sua carriera?

«E' stato impegnativo, è un uomo di grande visione, un vero leader. Ancora adesso viene tutti i giorni in azienda, ma è stato un uomo che ha saputo delegare ai suoi figli. Nelle decisioni il suo parere è molto importante e guida per me e i miei fratelli. Mi ha fatto anche soffrire sul lavoro, ma mi ha dato qualcosa di unico. Riflettermi nei suoi occhi e vedere la sua soddisfazione mi ripaga di tutto. Mi ricordo che quando andavo a mostrarli dei progetti, lui mi faceva sempre una domanda alla quale non mi ero preparata. Esigeva sempre quel qualcosa in più che mi ha aiutato ad aprire ancora maggiormente le mie visioni».

### Prendere ordini da un capo donna non è stato facile per i suoi collaboratori. Ha mai avuto problemi?

«Sono passata da un atteggiamento impositivo ad una sorta di condivisione. I miei collaboratori non subiscono le mie decisioni; se arri-

viamo ad una scelta, lo facciamo insieme. Significa che siamo arrivati allo stesso punto, ma tutti insieme. E' la scuola di mio padre, la soddisfazione più grande è vedere la stima di chi lavora per me nei loro occhi».

### L'Italia è in un momento di impasse economico. Come la vede dal suo osservatorio di imprenditrice?

«Sono una donna molto positiva, siamo di fronte a grandi cambiamenti. Cerco di dare il mio contributo nel dare sicurezza ai miei dipendenti, ma anche di svolgere un ruolo sociale per il nostro Paese; penso alla ricerca, a proteggere i più deboli, le donne e i bambini».

### Come ha fatto a conciliare famiglia e carriera?

«Mi sono sposata a 29 anni, mio marito ha conosciuto la donna che sono, parliamo la stessa lingua. Ho sempre dedicato il sabato e la domenica alla mia famiglia, alle mie passioni: sono i miei due giorni sacri, lontano dal lavoro».

**Ha parlato di passioni, per**

### esempio..

«Viaggiare innanzi tutto. Non toro mai in un luogo che ho già visto. Per me viaggiare è scoprire posti nuovi. Poi amo il design e l'arredamento, adoro collezionarli». «Mi voglio bene, ho cura di me stessa, ma non sono vanitosa. Certo, ho lo specchio e mi vedo, ma la vanità non mi è mai stata mai insegnata, se uno mi fa un complimento, mi spiazza. Vado a correre e in palestra, lo faccio con sacrificio, ma mi fa stare bene. Di certo non ho l'ossessione per la ruga. Non mi trucco, uso solo il mascara. Sono come mia madre. Quando crollerà tutto, allora ci penserò».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## CHI È

**NATA** Santarcangelo di Romagna

**ETÀ** 58 anni

### HOBBY

Correre e passione per il design e l'arredamento

### LIBRO PREFERITO

La signora Gocà di Mirella Agnelli



**Papà nelle grandi scelte resta una guida. Ha saputo delegare a noi figli, mi ha insegnato a condividere le scelte con i collaboratori**

al commerciale, contraddistinta da tante soddisfazioni e premi, come la 'Mela d'oro', il prestigioso riconoscimento offerto dalla Fondazione Marisa Bellisario nel 1996 e poi nel 2006 'Profilo donna'.

### Una scelta obbligata la sua, visto il cognome che ha oppure dettata dal cuore, quella di entrare nell'azienda di famiglia?

«Ho un eccellente rapporto con mio padre, la premessa è d'obbligo, quindi in casa tutti noi fratelli abbiamo sempre sentito parlare papà del suo lavoro, Non c'è stata alcuna forzatura e poi io sono una persona che ama mettersi alla pro-

va, diverse volte me ne sono andata. Sono andata anche in un'agenzia di comunicazione a Milano, un'esperienza grandissima».

### Quando ha iniziato?

«Appena mi sono laureata, ho cominciato a lavorare nella libreria 'La Riminese'. Ho imparato tantissime cose, in primis a stare in mezzo alla gente, una full immersion



**Avere la stima di chi lavora con me è la soddisfazione maggiore. Ma non toccatemi il week end: sabato e domenica sono sacri, li lascio sempre per famiglia e passioni**



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato



**AD Amalia Maggioli: «Penso a proteggere i più deboli, donne e bambini»**